



ӨКТӨБАРСКИ
38 **ЛИКӨВҮҢИ**
САЛӨҢ

СВЕПРИСУТНИ ЗАПЛЕТИ

Дела ликовних и примењених уметности за 38. Октобарски ликовни салон - Ковин 2024

Издање традиционалне изложбе Центра за културу Ковин добило је нов допринос. Без обзира на одабране атрактивне самосталне ликовне изложби које се одвијају пробрано већ више сезона, Октобарски салон, та јесења слава стваралаштва задобила је сада и свој интернационални карактер.

Уз учешће изложених дела уметника различитих генерација, драж свега што нам се намеће - друштвени контексти, самотна усредсређеност, конфликти, стваралачки мотиви и изазови за разноврсну изложбу сада стиче и изражајност из других средина. Не може се испричати ток једне радње унутар понуде и слојева тих преко стотину приступа у свим изразима и техникама, већ

се одредити као одговорни чин спектралних стваралачких домаћаја. Отуд поставка нуди, као и при сваком сусрету и сваком разговору међуљудске односе, психолошке профиле, друштвена кретања и контекст, стања изгледа природе, једнако и маште, где тече дух овог времена већ треће деценије века.

Све се увек за посматрача одвија истовремено, налик на путовања наших опажања и воље да приступимо доживљајима која нуде експонати. Следи и биланс жирија за уврштена и изложена дела у Центру за културу ове јесени 2024.

НШ



38. Октобарски ликовни салон

Центар за културу Ковин, 1 - 27. 10. 2024.

Директор: Миливој Грчић
Уредник: Милан Живковић
Штампа: Грид, Београд

EPSON

38. ОКТОБАРСКИ ЛИКОВНИ САЛОН

Центар за културу Ковин затворио је конкурс за традиционални 38. Октобарски ликовни салон 31. августа 2024. године. Основна идеја Октобарског ликовног салона у Ковину јесте презентација савременог уметничког стваралаштва у областима сликарство, вајарство, графика и цртеж, као и уметничких дела насталих путем проширених медија - алтернативних техника. Конкурс је био расписан за радове у четири наведене категорије. Жирирање 38. Октобарског ликовног салона обављено је 17. септембра 2024. године у галерији Центра за културу Ковин. Комисија у саставу: професорка Мирјана Шимуновачки Шуњеварић, ликовни уметник Мирољуб Филиповић Филимир и професор др Никола Шуица, прегледао је свих 151 приспелих дела која су, по правилима Конкурса, доспела у поменутиим категоријама: сликарство, вајарство, графика и комбинованих техника. Комисија изражава задовољство одзивом и квалитетом понуђених дела. Октобарски ликовни салон 2024. окупио је у ковинском Центру за културу дела аутора свих генерација. Сва остварења приспела на Конкурс заслужила су пажњу јавности а чланови жирија (који је уједно и Уметнички савет галерије) после дуготрајног прегледа усагласио је своја мишљења, и доделио четири награде, као и дванаест похвала следећим ауторима:

Сликарство:

Награда: Василије Доловачки

Похвале:

Марија Алексић, Данило Вуксановић, Маријана Ракићевић и Дивна Јеленковић

Скулптура:

Награда: Љубомир Лацковић

Похвале:

Милован Даговић, Марко Вукша, Јелена Атанасковић

Графика и цртеж:

Награда: Милан Сташевић

Похвале:

Тања Јорданова Гарванска (Бугарска), Ливиа Биро, Пламен Соломонски (Бугарска)

Фотографија и проширени медији (алтернативне технике):

Награда: Бранислав Бркић

Похвале:

Мирослав Цветковић Цвеле, Еуген Никитин (Русија)

Специјална награда за мозаик:

Милан Кужнер и Димитрије Васић

За најбољу изложбу између два Октобарска ликовна салона проглашена је поставка слика Софије Јечине.

Донета је одлука да се специјална Повеља за изузетан допринос развоју визуелних уметности додели Радовану Мићи Трнавцу и Милану Живковићу.

Уметнички савет Галерије Центра за културу Ковин

Мирјана шимуновачки шуњеварић

Мирољуб Филиповић Филимир

Никола Шуица

Ковин, 17. септембра 2024. године



Награда за сликарство
Василије Доловачки
Изгубљени сонет
Уље на платну, 130x97 цм, 2023.



Награда за скулптуру
Љуба Лацковић
Слепи човек
Варени метал, 70x70x60 цм

ОКТОБАРСКИ
38 ЛИКОВНИ
САЛОН

Награда за графику
Милан Сташевић
Преплитање мита
Бакропис и сува игла
100x70 цм, 2020.



Награда за фотографију
(проширени медији, алтернативне технике)
Бранислав Бркић
Пиринчана поља, Кина
Epson Digigraphie®, 70x120 цм, 2008.



Галерија Центра за културу
Ковин

Награда за најбољу изложбу између
два Октобарска салона 2023/2024.

Софија Јечина
Lichtgestalt



Похвала за сликарство
Дивна Јеленковић
Мотив из Сирогојна
Уље на платну, 70x55 цм



Похвала за сликарство
Данило Вуксановић
Боголик
Уље на платну, 60x90 цм



Похвала за вајарство
Марко Вукша
Унутрашњи простор
Дрво, 30x30x30 цм, 2021.



Похвала за вајарство
Милован Даговић Даго
Савијена форма
Дрво, платно, жица, 20x20x8 цм



Похвала за сликарство
Маријана Ракићевић
Љубимац
Уље на платну, 70x50 цм, 2024.



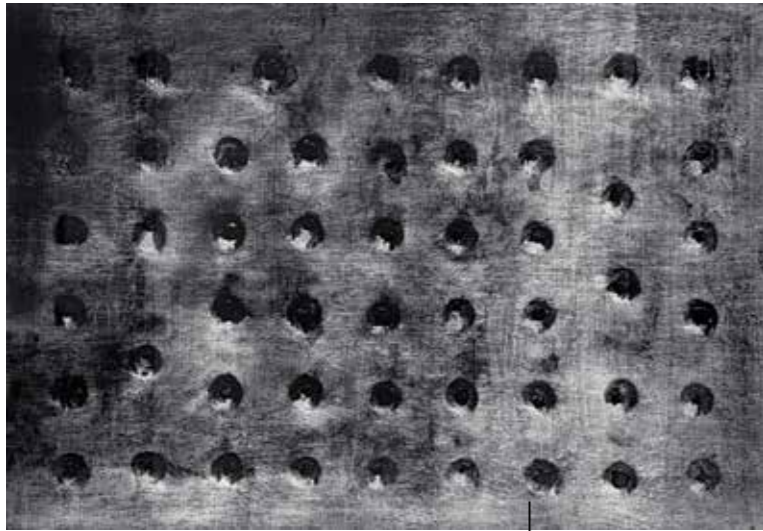
Похвала за сликарство
Марија Алексић
Игра спектра
Комбинована техника, 100x150 цм, 2004.



Похвала за вајарство
Јелена Атанасковић
Тајна
Дрво, 90x46x37 цм, 2023/24.



Похвала за фотографију
(проширени медији, алтернативне технике)
Милош Цветковић Цвеле, Пештер
Epson Giclée print, 42x60 цм



Похвала за графику
Пламен Соломонски
Текстура
Монотипологија, 100x70 цм, 2016.



Похвала за графику
Тања Јорданова Гарванска
Флора
Литографија, 38x56 цм, 1997.



Похвала за графику
Ливиа Биро
Blooming
Оловка на папиру, 100x70 цм, 2024.



Специјална награда за мозаик
Милан Кужнер, Димитрије Васић
Богородица и Исус Христос
Мозаик, 70x50 и 60x50 цм, 2024.



Похвала за видео рад (проширени медији, алтернативне технике)
Еугене Никитин, Русија - Архивска штампа, Видео рад, 2 минута



Јован Арамбашић
Промислање
Уље на платну, 80x60 цм



Јелена Бадњевац Ристић
Сутон
Уље на платну, 50x90 цм, 2023.



Слободан Бановић
Граница
Фотографија, 43,5x60 цм, 2024.



Ана Белановић
Кристална дворана
Фузија стакла, 24x33 цм, 2023.



Борис Бјелица
Доломити
Epson Giclée print, 42x60 цм



Петар Блажевски
Отац
Комбинована техника, 58x41 цм, 2023.



Зоран Бојиновић
Промисао
Уље на платну, 30x30 цм, 2023.



Сања Брезичанин
Богатство
Рапидограф на папиру, 41x24 цм, 2023.



Марија Цвитковац
Укоченост
Комб. техника, Epson Giclée print, 42x60 цм



Раде Димитријевић
Боем
Уље на платну, 40x50 цм, 2024.



Миодраг Елезовић
Бањани
Комбинована техника, 90x35 цм, 2004.



Василиса Елезовић
Београд
Уље на платну, 50x60 цм



Власта Филиповић
Визита
Комбинована техника, 59x42 цм, 1986.



Светлана Дингарац
Козник, из серијала
"Тврђаве и утврђени градови Србије"
Epson Giclée print, 42x60 цм



Александра Дух
Што ме море мисли моје
Уље на платну, 80x60 цм, 2023.



Драган Ђорђевић
Акт
Уље на платну, 100x80 цм



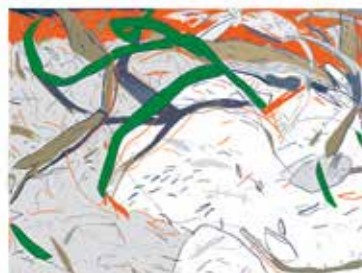
Гордана Гајин
Кућа Банета Ерског
Уље на платну, 65x50 цм, 2024.



Јованка Гавриловић Лула
Овде сам
Акрил на платну, 30x30 цм, 2021.



Љиљана Гавриловић
420
Оловка и папир, 35x50 цм, 2024.



Радомир Ђурић
Трава 4
Дигитална штампа, 50x70 цм, 2022.



Рајко Драгићевић
Мандала
Уље на платну, 100x80 цм, 2023.



Матеја Елезовић
Око
Комбинована техника, 140x120 цм, 2023.



Звонко Главић
Тврђава
Уље на платну, 60x50 цм



Милован Гојковић
Част Светом Николају лепићком
Фотографија, 39x29 цм, 2023



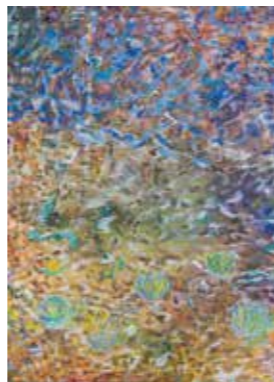
Славица Грбић
Ваза са цвећем
Акрил на лесониту, 59x48,5 цм, 2024.



Нела Хорват
Орнаменти који се памте, Хиландар
Батик на свили, 32x47 цм, 2024.



Сара Игњатовић
Сценографска скица за филм
"Тераса на крову" Гордана Михаића
Комбинована техника, 100x70 цм



Сања Ингленца
Душе мочваре
Уље на платну, 40x50 цм, 2024.



Рајко Каришић
Зима у квадрату
Epson Giclée print, 42x60 цм



Оља Кекић
Клијање
Уље на платну, 50x40 цм, 2024.



Александар Келић
Caseres 2018.
Epson Giclée print, 42x60 цм



Софија Јечина
Морнар
Уље на платну, 200x170 цм



Радмила Јеремић Ђурђин
У тајни - тајна
Дрво, 2024.



Драгана Јокић
Столица и сунцобрани
Акрил, 70x50 цм, 2021.



Љубомир Којић
Као птица лет
Epson Giclée print, 42x60 цм



Душанка Комненић
Snail
Комбинована техника, 47x34,5 цм



Владимир Ковач
Висок стандард
Комбинована техника, 50x70 цм, 2022.



Ања Јовичић
Борба честица
Туш и перо, акварел, 20x25 цм, 2023.



Никола Јовандић
Супер Месец
Epson Giclée print, 42x60 цм



Зора Камбер
Небеска капија изнад Хиландара
Уље на картону, 60x40 цм, 2024.



Јасна Ковачевић
Буђење
Уље на платну, 30x40 цм, 2023.



Мирко Ковачевић
Шљиве из Прислонице
Уље на платну, 60x80 цм



Славомирка Ковачевић
Страсти природе II
Уље на папиру, 24x36,5 цм, 2024.



Вања Ковачевић
Анксиозност
Акрил на платну, 50x60 цм, 2024.



Sylvia Kovjenić
Комплимент
Комбинована техника, диптих, 2x30x30 цм, 2019.



Љубинко Кожул
Риђички сунцокрет
Epson Giclée print, 42x50 цм



Горан Малић
Жена са три ока
Уље на платну, 60x60 цм, 2024.



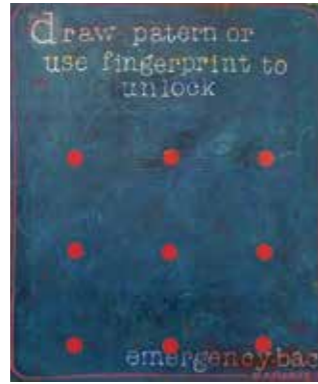
Јелена Г. Манчић
Непознати
Лино-гравура, 30x25 цм, 2023.



Милан Манић
Просторна композиција 2 - чвор иза решетака
Дрво, жица, платно, стакло, 39,5x39,5x3,5 цм, 2019.



Драгана Купрешанин
Вим
Уље на платну, 30x50 цм, 2023.



Младен Лазаревић
Сант touch this
Уље на платну



Тања Личина
Свето тројство и висибаса
Уље на платну, 50x70 цм, 2023.



Љубиша Манчић
Радост животу
Дрво-бојени месинг, 40x22x18 цм, 2024.



Бранко Маравић
Семберија II
Акрил на платну, 60x80 цм, 2012.



Виолета Марковић
Повезивање
Акрил на платну, 100x120 цм, 2024.



Јевросима Лукић
Локвањи
Акварел, 38x56 цм, 2023.



Анхел Мадруга, Куба
Историја
Пастел, 40x50 цм, 2010.



Бојан Малешевић
Меланхолија
Уље на платну, 70x100 цм



Даница Масниковић
Динамика каравеле
Уље на платну, 60x50 цм, 2015



Живомир Жића Михајловић
Васељена
Уље на платну



Павле Миладиновић
Девојка у црном
Уље на платну, 70x50 цм



Витомир Миленковски
Земун
Комб. техника на платну, 2x80x50 цм, 2023.



Јелена Милошевић
Крстови и кровови
Уље на платну, 60x80 цм



Петар Милошевић
У сопственој замци
Таписеријско ткање, клечана техника
90x90 цм, 2024.



Предраг Недић
Трио (III)
Акрил, комбинована техника, 2023.



Анђелија Николић
Самоћа
Уље на платну, 50x40 цм, 2022.



Драган Николић
Пут
Пастел, 40x30 цм, 2024



Лепосава Лепа Милошевић Сибиновић
Поетика оглишта
Ливена бронза, 22x25x22 цм, 2024.



Јасмина Мишељић
Прелаз
Монотипија на уплетеном папиру, 60x60 цм, 2024.



Драгица Мишковић
Можда будућност
Комбинована техника, 60x80 цм, 2023.



Теодора Николић
Прожимање
Акрилни спреј, туш и мастило, 50x70 цм, 2024.



Весна Николић
Мртва природа
Уље на платну, 25x20 цм, 2024.



Драгољуб Новаковић
Живот је леп
Графит на папиру, 30x40 цм, 2024.



Јован Младенов
Пут 4
Фотографија, 100x70 цм



Мирослав Мунижаба
Изван шаблона
Комбинована техника, 33x46 цм, 2022.



Павле Насковић
Јастребачки предео
Уље на платну, 50x70 цм, 2023.



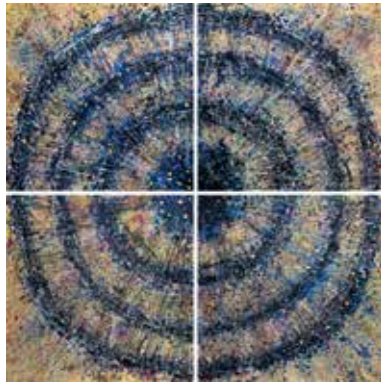
Татјана Обрадовић
Венеција
Акварел, 30x25 цм



Милка Папић
Тесла
Уље на платну, 50x70 цм, 2024.



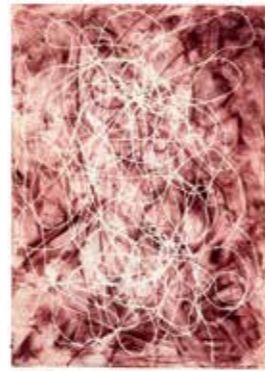
Весна Павичић
Величанство пчела
Уље на платну, 30x40 цм, 2024.



Ана Павловић Кесар
Круг живота "Дан"
Акрил на платну, 4x100x100 цм



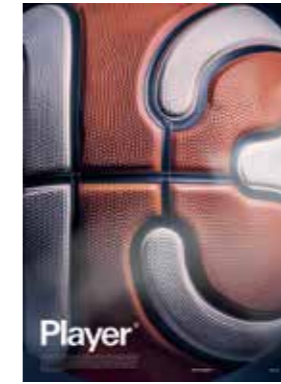
Јадранка Павловић
Пејзаж
Акварел, 35x27 цм, 2024.



Никола Павловић
Композиција 2
Монотипија, 29,3x20 цм, 2018.



Душка Радуновић
Нови праг
Акрилик на платну, 50x61 цм, 2012.



Сандра Рангелов
Играч 13
Дигитална штампа, 50x70 цм, 2024.



Дејан Ратковић
Слободанка
Уље на платну, 50x70 цм, 2024.



Споменка Петровић
На Дунаву
Уље на платну, 2024.



Миломирка Петровић Ђокић
Џича зима
Мозаик, 55x50 цм, 2024.



Мина Петровић
Нептун, из серијала Зенит
Epson Giclée print, 42x60 цм



Филип Ристић
Архетип
Уље на платну, 120x100 цм, 2021.



Влада Ристић
Без назива из серије "Предели и места"
Акрил на платну, 70x70 цм, 2022.



Милинко Ристовић
Печатање српске земље
Уље на платну, 60x45 цм



Милош Попетров
Јутарњи зов
Комбинована техника, 70x90 цм, 2023.



Страхиња Поповић
Јесења слика
Акрилик, 100x100 цм, 2022.



Жељко Радовић
Иза кулиса
Фотографија, 22x22 цм, 2023.



Kohen Ryosuke, Japan
Brain Cell
Mail Art, 42x29,5 цм



Бојан Савић
Град
Уље на платну, 100x70 цм



Јелена Савић
Без назива
Акрилик на папиру, 50x70 цм



Маја Савић
Перем срцем
Epson Giclée print, 30x40 cm



Зора Савић Николић Silvija
Пејзаж
Енкаустика, 33x24 cm, 2024.



Мирослав Савков
Геометрија у простору
Дрво, 100x84x73 cm, 2024.



Биљана Шарчевић
Без назива
Алтернативна техника, 120x75 cm, 2024.



Фадил Шарки
Урбани пејзаж
Фотографија, 100x70 cm, 2019.



Јошкин Шиљан
Она и оно и они у среду
Акрил на платну



Јасмина Сарић
Холограм
Комбинована техника, 90x70cm, 2020.



Марија Сибиновић
Прозор
Колаж, 50x70cm, 2022.



Емил Сфера
Банат
Уље на платну, 50x70 cm, 2017.



Милун Шиљковић
У шетњи
Дрво, 105x23x30 cm, 2024.



Гордана Шпраља Томашевић
Успон
Уље на платну, 40x70 cm, 2022.



Мила Сретеновић
Мелузина
Линорез, 37x57 cm, 2023.



Ђорђе Симић
Старица
Уље на платну, 50x70 cm



Здравко Симијоновић
Комбајн
Фотографија, 60x42 cm, 2022.



Весна Стојиљковић Пантелић
Ghertrude, Club Fortissimo Spotisimo
Полиестер, 20x25x23 cm, 2019.



Јована Станчић
Предео
Уље на платну, 60x60 cm



Ненад Станковић
Вече једног коња
Уље на платну, 38x46 cm



Љиљана Тешановић
Само небо зна
Колаж, 50x60 cm



Мирјана Томашевић
Блиски сусрет
Линорез, 44x32 цм, 2022.



Ненад Ваџић
Деконструкција конструкције
Метал, 35x11x10 цм, 2024.



Катарина Васиљевић
Туга
Филцана вуна, 21x29 цм, 2024.



Перо Вујовић
Мртва природа
Уље на платну, 100x70 цм



Душан Вукша
Рука
Комб. техника, 45x40x60 цм, 2020.



Тамара Вукша
Broken flowers
Комбинована техника, 90x60 цм, 2023.



Јелена Велимировић
Народна скупштина
Уље на платну, 40x30 цм



Живојин Велимировић
Ветрењача
Акварел, 29x19 цм



Александар Велиновски
Попут бујице ђутња носи све
Филцана вуна, 21x29 цм, 2024.



Z. Janoš
Крајем лета негде у Пољској
Комбинована техника, 51x33 цм, 1958.



Анђела Згага
Визионарска соба
Акрил, темпера, угљен, 21x21 цм, 2024.



Влада Зорић
Мотив из Топлице
Акварел, 50x27 цм



Милан Видоковић
Поглед са врха
Уље на платну, 70x70 цм



Владимир Вучинић
Метаморфоза
Уље на лесониту, 2024.



Здравко Вучинић
Рефлексија
Уље на лесониту, 2017.



Немања Живковић
Јесен долази
Epson Giclée print, 42x60 цм



Милан Живковић
Настанак и нестанак Киклопа
Epson Digigraphie® print, 200x150 цм



